

誰でも一度は聞いておきたい名曲の数々

マエストロ・ホリヤンとヴァイオリン大谷康子の
初めて体験
オーケストラコンサート

指揮

ヘルベルト・
フォン・ホリヤン
(堀 俊輔)

テレビ「おんがく交差点」で
お馴染みの

ヴァイオリン
大谷康子

管弦楽 テアトロ・ジリオ・ショウワ・オーケストラ

©Masashige Ogata

おもな聴きどころ(二人の解説がつきます。)

第1部(ヴァイオリンとオーケストラ)

四季より「春」(ヴィヴァルディ) # ヴァイオリンが主役のおなじみの名曲

ヴァイオリン協奏曲より第3楽章(メンデルスゾーン) # ヴァイオリンとオーケストラのスリリングな掛け合い

ツイゴイネルワイゼン(サラサーテ) # ヴァイオリンの凄技

第2部(チャイコフスキーのオーケストラ曲)

バレエ音楽「くるみ割り人形」より # 1曲の中でいろいろな楽器が大活躍

交響曲第4番より第4楽章 # オーケストラならではの迫力

会場 昭和音楽大学テアトロ・ジリオ・ショウワ

料金 全席指定 大人2,000円 子ども1,000円 親子ペア2,500円(税込み)

※3歳以下入場不可 ※親子ペア:大人1名、子ども1名

主催:昭和音楽大学

共催:川崎・しんゆり芸術祭(アルテリッカしんゆり)2017実行委員会 川崎市 川崎市教育委員会

後援:「音楽のまち・かわさき」推進協議会 NPO法人しんゆり・芸術のまちづくり

※アルテリッカ(Arte Ricca)とはイタリア語で豊かな芸術という意味の造語です。

チケットの購入方法・お問い合わせ先は裏面をご覧ください。

5月4日(木・祝)
13:30開演 13:00開場

お問い合わせ:川崎・しんゆり芸術祭(アルテリッカ)事務局 TEL.044-952-5024 FAX.044-955-3212

TEL.044-952-5024 FAX.044-955-3212

アルテリッカ

検索

Colors, Future
いろいろな未来。
川崎市

しんゆり・芸術のまち

音楽のまちかわさき