



三井慎太郎

菅沼 哲

長澤 仙明

大野 朋来

浦野 祥鷹

葉月 星椰

川崎商工会議所公認
かわさき産業親善大使
川崎麻世
神崎 順
10carats
再び集結!



川崎 麻世



神崎 順



瀬戸内美八



tokko

空乃みゆ



縄田 晋

五条まい

にしき愛

千珠 咲

水島あおい

村井麻友美



しんゆり・芸術のまち

芸術の街・しんゆりに生まれた
新たなアート、レビュー!!!

2018年 アートセンターを
本拠地として定期公演
遂に本格的に始動!



阿部カクン

10 carats FABULOUS REVUE BOYS

ファビュラス レビュー ボーイズ Vol.17 Glowyage -グロワージュ-

2018.3.9.(Fri)~11.(Sun)



川崎市アートセンター
kawasaki ART center

アルテリオ小劇場

梅崎 音羽

穴手准之助

北原十希明

究極のエンターテインメント! レビュー!



川崎 麻世



2018年
芸術の街
あさおが輝く
これぞレビュー!



瀬戸内美八



千珠 眺



縄田 優



にしき 愛



五条 まい



水島 あおい



空乃 みゆ



tohoku



村井 麻友美



北原十希明



阿部カノン



葉月 星椰



菅沼 哲



大野 朋来



神崎 順



浦野 祥鷹



長澤 仙明



三井慎太郎



梅崎 音羽



穴戸准之助

10 carats

10 carats

FABULOUS REVUE BOYS Vol.17 Growyage - グロワージュ

Glow(輝き)+Voyage(旅立ち)+age(年齢)

2018年、麻生区を本拠地として本格的に始動する Fabulous Revue Boys!

様々な世代のエンターテイナー達が集結して贈る記念すべき作品のタイトルとして、GlowとVoyageをあわせ「輝ける未来への旅立ち」という意味を込めた Glowyage という造語を造りました。また、Fabulous Revue Boys シリーズも5年目を迎え、歳を重ねて更なる輝きを増すという意味も込めています。益々円熟味を増し、輝き続けるスーパーステージをごゆっくりお楽しみ下さい。

2018.3.9.(Fri) → 11.(Sun)

	3/9(金)	3/10(土)	3/11(日)
昼	—	12:00	12:00
夜	18:30	16:00	16:00

■全席指定

¥8,500-

川崎商工会議所会員の方は、500円引きの8000円でご観劇頂けます。ご予約の際に必ず会員である旨をお知らせ下さい。

※開場は開演の30分前です。

■前売開始 1/28(sun)A.M10:00より

■ご予約専用TEL/FAX 044-989-3589

■ご予約専用E-mail ticket.esp@nifty.com

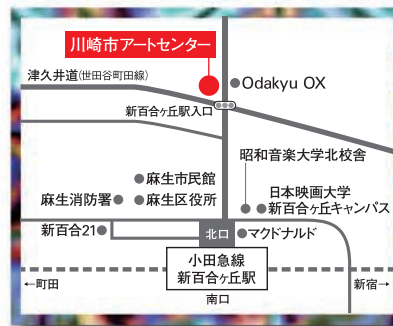
インターネットでのご予約が便利です。http://junkanzaki.cart.fc2.com/
公演のお問い合わせは esp.revue@gmail.com または 044-989-3589 まで
お電話の場合は留守電対応の為、発信音の後に名前とご連絡先を録音してください。追ってこちらからご連絡させていただきます。

※皆様からいただいているロビーのスタンド花・アレンジメント花など、お祝いのお花は、弊社公演では全面的に辞退させていただきます。ご好意でお贈り下さるものに対し失礼を申し上げ、深くお詫び申し上げますとともに、何卒ご理解、ご協力のほど宜しくお願い申し上げます。

企画・制作: ESP (Eternal Splendor Promotion)

〒215-0033 神奈川県川崎市麻生区栗木1-24-10-2
TEL/044-989-3589 E-mail/esp.revue@gmail.com

川崎市アートセンター
kawasaki ART center
アルテリオ小劇場



〒215-0004 神奈川県川崎市麻生区万福寺6-7-1
【小田急線「新百合ヶ丘駅」北口より徒歩3分】
小田急線新宿駅・本厚木駅より急行で27分 / 小田急線新宿駅より快速急行で23分
TEL: 044-955-0107
公演中は050-5858-7272(担当: ESP足立)
駐車場はございませんので、ご来館の際は公共交通機関をご利用ください

◆STAFF◆ 作・演出・振付: 神崎 順 / 照明: 磯野真也・丸山武彦 / 音響: 松山典弘 / 振付: 長澤仙明 / 衣装: Jun's BRAND / 衣装: 松井和江
作詞・作曲: 神崎 順 / 作詞: 松下展子 / 音楽: T-LAYLA / 演出助手: 江藤慶 / スチール撮影・グラフィックデザイン: BONO / 制作: 足立牧子 / 制作協力: 株式会社 TEN