

ドビュッシーの最晩年にヴァイオリン・ソナタを初演・共演したヴァイオリニストを父に持つジェラルド・プーレ。
ドビュッシー没後100年を記念し「オール・ドビュッシー・プログラム」で臨む濃厚な時間をご堪能下さい。



ドビュッシー

三昧

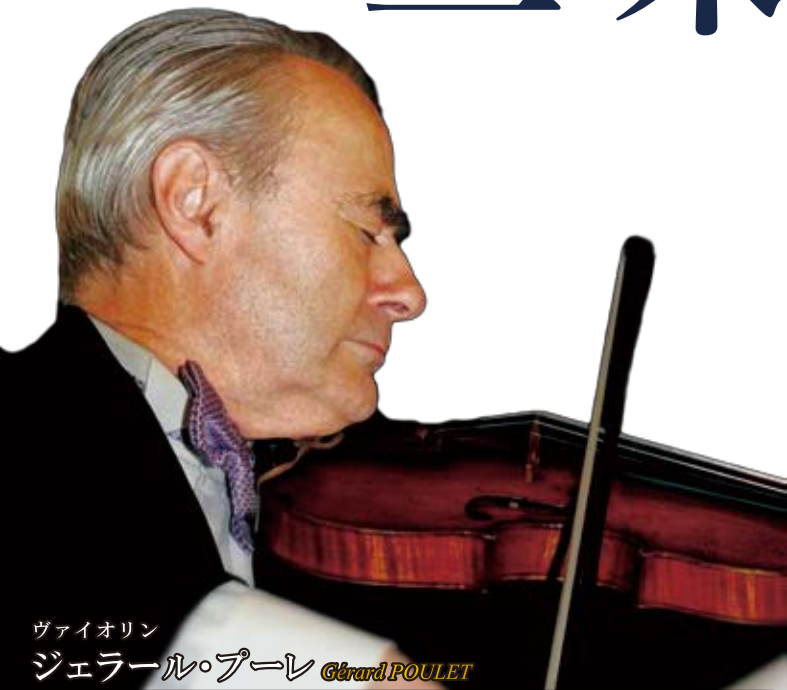
~ 没後100年に寄せて ~

2018.
5.3 (木・祝) 18:30開演
(18:00開場)

昭和音楽大学ユリホール

(小田急線・新百合ヶ丘駅南口 徒歩4分)

料金 全席指定 一般 ¥3,800 学生 ¥2,000



ヴァイオリン
ジェラルド・プーレ *Gerard POULET*

フランスの至宝。79歳を迎えた今も、現役の巨匠ヴァイオリニストであり、偉大な教育者である。11才でパリ国立高等音楽院に入学し、2年後に首席卒業。18才でパガニーニ国際コンクールで優勝。H・シェリング等の巨匠に師事。パリ管弦楽団、フランス国立管弦楽団等、共演したオーケストラは枚挙に暇がなく、世界中でソリストとして活躍。審査員(長)として数々の国際コンクールにも招かれる。長年教授を務めたパリ国立高等音楽院退官後、パリ市立音楽院とエコール・ノルマル音楽院で教鞭を執り、2005年から2009年までは東京芸術大学の客員・招聘教授を務めた。2010年から現在は昭和音楽大学教授を務める。日本中でマスタークラスを行う。これまで数多くのコンクールで優勝者や上位入賞者を輩出し、日本のヴァイオリン界のレヴェルアップに貢献している。生涯で66枚のCD(LP)を出している。1995年フランス芸術文化勲章及び1999年文化功労賞を受賞。日本弦楽指導者協会、及び日本フォーレ協会の名誉会員。日本をこよなく愛し、日本とフランスをほぼ半々に生活している。www.gerard-poulet.com

ピアノ
川島 余里 *Yori Kawashima*

東京藝術大学作曲科卒業、同大学院修了。H.P. ロジェ氏の指導と影響で1989年渡仏。パリ国立地方音楽院でピアノ科とピアノ伴奏科のブルミエ・プリを取得して卒業。O.ギャルドン、G.ジョワ(デュティエユ夫人)に師事。ピティナ第1回特級デュオ部門で優勝、トラーニ(伊)国際ピアノコンクールファイナリスト。05年吹田音楽コンクール作曲部門にて第1位受賞。ロン・ティボー・コンクール(仏)等の公式伴奏者を務める。現在、東京藝術大学と昭和音楽大学でソルフェージュと室内楽の講師を務める。



©Mamoru Matsui



チェロ
平野 玲音 *Reine Hirano*

東京大学表象文化論コース修士課程修了。ウィーンに留学、アレグロ・ヴィーヴォ賞、アルティス賞、ジューメンス・ウィーン古典派賞受賞。バーデン市よりベートーヴェン・メダルを授与される。ウィーンを拠点にヨーロッパ各地で活躍中。カペラ・アカデミカ・ウィーン、フラー・フォルテピアノ三重奏団のメンバー。

Program

《オール・ドビュッシー・プログラム》

ピアノ三重奏曲 ト長調
Piano Trio en Sol

ノクターンとスケルツォ
Nocturne et Scherzo

《放蕩息子》より〈前奏曲〉〈行列〉〈舞曲〉
L'Enfant prodigue «Prélude, Cortège et Air de Danse»

牧神の午後への前奏曲
Prélude à l'après-midi d'un faune

チェロとピアノのためのソナタ
Sonate pour violoncelle et piano

ヴァイオリンとピアノのためのソナタ
Sonate pour violon et piano

*未就学児童の入場はお断りしております。 *都合により出演者、プログラム等が変更になる場合がございます。

主催:川崎・しんゆり芸術祭2018実行委員会
共催:川崎市 川崎市教育委員会
後援:「音楽のまち・かわさき」推進協議会 NPO法人しんゆり・芸術のまちづくり
問い合わせ先:川崎・しんゆり芸術祭2018実行委員会事務局 ☎044-952-5024



遂に10年! アルテリッカしんゆり2018スケジュール

4月

21(土) 13:00 **麻** 劇団飛行船 マスクプレイミュージカル「ブレメンの音楽隊」
[全席指定] 大人: 2,000円
子ども: 1,000円/親子ペア: 2,500円
※3歳以下は大人1名につきひざ上1名無料

28(土) <オープニング公演>
29(日祝) 藤原歌劇団公演「ラ・チエネレントラ」
ロッシーニ作曲 オペラ全2幕(字幕付き原語上演)
[全席指定] S席: 12,800円/A席: 9,800円
B席: 6,800円/C席: 3,000円
※各日13:15よりプレトークあり

29(日祝) 文学座こどもげき「三匹のこぶた」
～みんなでいっしょに劇づくり～
[全席自由] 大人: 1,500円
子ども: 500円
※2歳以下入場不可

29(日祝) 17:00 **21** 国府弘子スペシャルトリオ with 本田雅人 /Music Bar
[全席指定] テーブル席(1ドリンク付き): 4,500円
階段席(飲食不可): 3,500円

30(月・昼休) 14:00 **麻** トリオ・リベルタコンサート
～奇跡の3重奏が愛と官能の世界を奏でる!～
[全席指定] 3,000円

30(月・昼休) 14:00 **宮** 立川志の輔 独演会
[全席指定] 3,800円

30(月・昼休) 17:00 **21** 木原健太郎withベリーメリーオーケストラ
featuring guest: 森口博子 /Music Bar
[全席指定] テーブル席(1ドリンク付き): 4,500円
階段席(飲食不可): 3,500円

5月

1(火) 14:00 **21** 郡愛子と折江忠道の「非」常識コンサート
～オペラから歌謡曲まで～ /Music Cafe
[全席指定] テーブル席(1ドリンク付き): 3,500円
階段席(飲食不可): 2,500円

5月

2(水) 14:00 **ジ** 東京交響楽団演奏会
指揮: 梅田俊明
ピアノ: 小山美穂
シヨパン: ピアノ協奏曲第1番
ベートーヴェン: 交響曲第3番「英雄」
委ホ長調 Op.55
[全席指定] S席: 5,000円
A席: 4,000円/B席: 3,000円

3(木・祝) 14:00 **麻** 人間国宝の齋藤「友枝昭世と山本東次郎の至芸」
[全席指定] SS席: 6,000円/S席: 5,000円

3(木・祝) 14:00 **21** アルテリッカ演芸座 どもも寄席
[全席指定] 大人: 2,000円/子ども: 1,000円
※3歳以下は大人1名につきひざ上1名無料、当日券は各500円増し

3(木・祝) 14:00 **多** 柳家三三・春風亭一之輔 二人会
[全席指定] 3,500円

3(木・祝) 18:30 **ユ** ドビュッシー三昧
～没後100年に寄せて～
[全席指定] 一般: 3,800円/学生: 2,000円

4(金・祝) 14:00 **21** アルテリッカ演芸座 近未来名人寄席①
ゲスト: 春風亭昇太
[全席指定] 前売: 3,000円/当日: 3,500円

4(金・祝) 14:30 **麻** 藤原歌劇団 Quattro Aria
スプリングコンサート2018
with 麻生重誦をうたう会 & URANO(ウラノ)
[全席指定] 前売: 3,000円/当日: 3,500円

4(金・祝) 15:30 **ジ** 和太鼓梵天コンサート2018
ニューアルバム発売記念「獅子王」
[全席指定] S席: 5,000円/A席: 4,000円

4(金・祝) 17:30 **ユ** 昭和音楽大学アートマネジメントコース
企画制作演習企画公演 Vol.1
デキシーランド×SHOWA
～祭りだ! JAZZだ! デキシーだ!～
[全席自由] 一般: 2,800円/学生: 1,500円

5月

5(土・祝) 13:00 **劇** デフ・パペットシアター・ひとみ「森と夜と世界の果てへの旅」
[全席指定] 一般: 2,000円/子ども: 1,000円
※3歳以下入場不可、推奨年齢10歳以上

5(土・祝) 14:00 **ユ** 初めてのクラシックコンサート
大谷康子(Vin)&カルテット・シスレー
小山さゆり(Pf)
[全席指定] 大人: 2,000円
子ども: 1,000円/親子ペア: 2,500円
※2歳以下入場不可

5(土・祝) 14:00 **21** アルテリッカ演芸座 近未来名人寄席②
ゲスト: 三遊亭好楽
[全席指定] 前売: 3,000円/当日: 3,500円

6(日) 11:00 **21** 0歳からのコンサート
～みんな大好き! 食べ物のうた大特集!!～
[全席自由] 大人: 1,500円/子ども: 500円
※3歳以下は大人1名につきひざ上1名無料

6(日) 14:00 **ジ** ザ・しんゆり・ガラ・コンサート
～昭和音楽大学アーティストによる
コンチエルト&オペラアリア・重唱～
[全席指定] S席: 4,000円/A席: 3,000円
B席: 2,000円/学生席: 1,000円

6(日) 14:00 **麻** 劇団民藝『SOETSU～
韓くにの白き太陽～』
[全席指定] 一般: 5,000円

12(土) 13:00 **劇** 青年座『江戸怪奇譚～ムカサリ』
[全席指定] 一般: 3,500円/学生: 2,000円

12(土) 13:00 **ジ** <フィナーレ公演>
スターダンサーズ・バレエ団 5月公演
バレエ「ドラゴンクエスト」全2幕
[全席指定] S席:(プログラム+特製リアファイ付)10,500円
S席: 9,500円(子ども: 6,000円)
A席: 6,500円(子ども: 4,000円)
B席: 3,500円(子ども: 2,000円)
当日学生: 2,500円
※高校生～22歳まで(要学生証提示)
※各日13:40よりプレトークあり

- シ** 昭和音楽大学 テアトロ・ジューリオ・ショウワ
- ユ** 昭和音楽大学 ユリホール
- リ** 昭和音楽大学北校舎 スタジオ・リリエ
- 麻** 川崎市麻生市民館大ホール
- 21** 新百合21ホール
- 劇** 川崎市アートセンター アルテリオ小劇場
- 映** 川崎市アートセンター アルテリオ映像館
- 多** 川崎市多摩市民館大ホール
- 宮** 川崎市宮前市民館大ホール

◆記載時刻は開演時間 ◆チケット価格は税込み ◆子ども=4歳~中学生 ◆学生=小学生~大学生 ◆親子ペア=大人1人、子ども1人 ◆年齢制限表記のない公演への未就学児のご入場はご遠慮ください。

アート市 5/3(木・祝)～5/4(金・祝)
フードフェス 5/5(土・祝)～5/6(日)
音もdeアルテリッカ 4/1(日)|4/8(日)|4/14(土)|4/22(日)

ミュージカルショーケース「START OUT!」
～昭和音楽大学同僚会とともに～
4/22(日)①13:00 ②16:00
[全席自由]
一般: 2,500円/学生: 1,500円
※2回公演 入れ替え制

アート市 5/3(木・祝)～5/4(金・祝)
フードフェス 5/5(土・祝)～5/6(日)
音もdeアルテリッカ 4/1(日)|4/8(日)|4/14(土)|4/22(日)

アート市 5/3(木・祝)～5/4(金・祝)
フードフェス 5/5(土・祝)～5/6(日)
音もdeアルテリッカ 4/1(日)|4/8(日)|4/14(土)|4/22(日)

放送決定! j:COMチャンネル(地デジ11ch)デイリーニュース(月～金、18:00～18:20)にてアルテリッカしんゆりコーナー 3月1日放送開始!(3/30まで)

チケットご購入のご案内 2月1日(木)より発売スタート! 良いお席はお早めに。

1. インターネット アルテリッカ 検索
アルテリッカしんゆりチケットセンター(24時間対応)
http://www.artericca-shinyuri.com/

2. 電話予約
アルテリッカしんゆりチケットセンター
(10:00～17:00/土・日・祝を除く、ただし4/1からは毎日営業)
TEL.044-955-3100

3. 窓口販売(A、B、C、D、E/地図参照)
A 川崎市アートセンター(9:00～19:30/毎月第2月曜除く ただし祝日の場合は翌日)
B 新百合21ホール(10:00～17:00)
C マイタウンチケットセンター(新百合ヶ丘マゼラン「写真工房」内 9:00～21:00/不定休)
D 昭和音楽大学チケットセンター(昭和音楽大学南校舎内 10:00～18:00/12:00～13:00及び土・日・祝を除く)
E 昭和音楽大学北校舎(10:00～18:00/12:00～13:00及び土・日・祝を除く)
★お近くのセブンイレブンでもお買い求めいただけます

主催: 川崎・しんゆり芸術祭2018実行委員会 共催: 川崎市 川崎市教育委員会
後援: 「音楽のまち・かわさき」推進協議会 NPO法人しんゆり・芸術のまちづくり
お問合せ ▶ 川崎・しんゆり芸術祭(アルテリッカしんゆり)2018実行委員会事務局
TEL.044-952-5024 FAX.044-955-3212

Colors, Future!
川崎市
音楽のまちかわさき
しんゆり・芸術のまち
beyond 2020

